ANO XXIX

Se publica todos les dias escepto los siguientes á festivos

Gerona sábado 22 de Abril de 1899

NUMEROS SUELTOS 25 cents.

N.° 6.744

Lecanda.

Por aquellos dias, un intimo del senor Roure, un hombre pretencioso y sin condiciones intelectuales de clase alguna, que salido de un humilde rincon de un pueblo de la provincia habia sido llevado á Llagostera como alter ego de Roure, el señor Beguda, después de haber sido secretario del Ayuntamiento de Llagostera, juez municipal, caciquillo de minima cuantía y no sabemos cuantas cosas más, todas indudablemente bien desempeñadascuande la impopularidad le perseguia à todas partes, se quedó en precaria situación al tiempo que se perdió para él y su protector el filon de aquel presupuesto municipal.

En tamaño trance ¿qué hacer? ¿A donde acudir cuando todas, absolutamente todas las puertas se le cerraban? Muy sencillo; al hombre que olvidandolo todo, abria el corazón al primer arranque de la necesidad y ofrecia protección cuando a sus oídos llegaban los lamentes que se formulaban en nombre de mujeres é hijos que no tienen para lo necesario.

El conde de Serra oyó con benevolencia aquellas reiteradas súplicas, no obstante tener por seguro de que molestaba con ello á sus amigos de Llagostera, que estaban saturados de ofensas inferidas por Roure y Beguda, y para Beguda pidio el conde varias colocaciones, entre ellas la secretaria del Ayuntamiento de Bañolas, que no pudo darsele por motivos que no son del caso. Para que el animo del conde no desmayara en su favor, se cogió Begudach del faldon de la chaqueta del buen amigo del conde señor Casanovas de Ulla, quien tomó tanto interés por Beguda, que ni por un hermano habiera hecho tanto. Begudá iba a Barcelona, veia al conde; volvia, iba al Gobierno, en donde observaba que el gobernador señor Alvarez Guijarro no le quería mucho por su intimidad con Roure, y eso que mas de una vez, para apartar oposiciones, Beguda hizo con Roure algo peor que San Pedro con Jesus; pero había que sacar raja y no era cuestion de pararse en pelillos.

Después de muchas probaturas de parte del conde para dar colocación al que ya resultaba importuno, vacó la representación en esta ciudad de una compañía de seguros sobre la vida: súpolo Beguda, y como lo que quería era algo que le sacara de aquella apurada situación económica en que se encontraba, la pidio a la central de Barcelona. Pasaron unos dias, y al ir Beguda a la capital del Principado à ver en que estado estaba su instancia y su pretension, supo que eran varios los que habian pedido la vacante y que estaba eliminado él de los pretendientes, porque los informes que de Gerona habian dado á la compañía no le eran may favorables.

Ante aquella contrariedad ¿qué hacer? ¿Qué camino tomar? Necesitaba una garantia, una influencia, una per-Mona de crédito yade arraigo que bofrara aquel insuperable informe que se oponia à una pretensión, que de lograrde la vida para él, y ensegnida le vi- fortuna y todos sus intereses: sobre tono in mente el nombre del conde de I do había desaparecido el caciquismo, I

Serra. Alla se fué el atribulado pretendiente desauciado, pintó su crítica situación, hizo protestas que no son del caso, aunque puede imaginarse el lector, lloró y suspiró é invocó y el conde dió á Beguda un volante ó carta para el director de la sociedad, carta ó volante que dié por resultado que el tal Begudá lograra la representación de la compañía de seguros que aún hoy desempeña.

Cuando todo esto hacía el intimo de Roure, ya sabia lo que habia de ocurrir cuando la situación cambiara; ya sabía los propósitos del pacto celebrado entre Roure y la farmacia; ya sabia que cuando el conde cayera había de ser fustigade y con él sus amigos.

Y para que esto supiera el lector, nos hemos ocupado del señor Beguda; porque bautizado ese pacto de pacto de la infamia, no hay más remedio que justificar nuestro título con semejantes antecedentes, maxime cuando en este asunto tomamos también nuestra pequeña parte en favor de Beguda y hemos sido víctimas de él como de su compinche.

Obtenido el beneficio de la representación, como allí se reunian Roure y sus compinches, que tenían muchas necesidades y contaban con un capital fabuloso de despreocupación, sumaron para el mañana, echaron lineas sobre el mapa de la provincia, demarcaron terrenos explotables, y viendo que los cálculos debieran ser inferiores á los resultados, dejaron fundada, aunque en proyecto, una sociedad que podemos llamar mitad unipersonal mitad comanditaria, y la cual habría en su dia de ejercer decisiva influencia en la marcha de los asuntos y habría de ser también como el manubrio de un organismo que avasallandolo todo, dejara el prestigio necesario para el bien de los asociados, y de alli nació una futura agencia de negocios que más tarde debía coronar el plan trazado.

De esta manera y con elementos de semejante naturaleza se formó el pacto consabido, pacto como hemos dicho que quedo envuelto en las nebulosidades del disimulo y que había de ser la sorpresa de la nueva situación que se creara, el golpe de gracia con que habia de ejercitarse la venganza, la caja terrible de la que debian salir los odios y las miserias de todo género para prez y gloria de unos políticos que habían de ser para el país una verdadera pesadillasses as based , over axue de s

Hay que ser sinceros y no faltar á la verdad: el pacto de Torroella fue un bien, un beneficio, una estabilidad después de un período de agitación y movimiento, de locuras y de desdichas: posteriormente las situaciones que subsiguieron faeron algunas turbulentas, pero pasajeras en sus efectos; el período conservador con el conde de Serra, tuvo de malo el no poderse haber sumado y confundido en él los elementos disgregados por los motivos antes expresados, porque por le demás, salvo pequeños lunares inherentes siempre á toda obra humana y á toda política provincial, nunca había tenido Gerona y la provincia un periodo de mayor tranquilidad, de administración más honrada y pulcra, de satisfacción general, apoyada por más valiosos elementos, con la simpatia bien directamente manifiesta de los partidos más antitéticos y de todos los hombres verdaderamente amigos del pais, como se solucionaba un problema que era el que en el país tenian su arraigo, su

esa asquerosidad repugnante para dar paso a la legitima influencia personal, à la representación genuina del país por el país mismo.

Pero vino el asesinato de Canovas del Castillo, y aquí debia principiar el calvario de la provincia.

# Crónica teatral

La semana pasada.—Dos estrenos.—Beneficio de Balaguer.—En Lara.—De la China. -Las casas de cartón.—¡A otra!—En Parish.—Beneficio de Casañas.—Programas de poutpourri.—Otro caso igual... o peor. -En la Comedia.-Maria Tubau.- Reprisse.—Santo Prado.—Ibsen enigmático.

Pocas novedades ofrece, teatralmente habiando, la semana que acaba de terminar, pero no tan pocas que no nos den metivo para llenar unas cuantas cuartillas, que à buen seguro han de hacérsele al lector largas y pesadas.

Estrenos, solo dos, si la memoria no me es infiel, como a los malos cómicos, registramos en este lapso de tiempo.

Uno de ellos, fué con ocasión del beneficio de Balaguer en Lara y el otro, aunque también en el mismo teatro, no ha sido beneficioso para nadie.

La obra que los señores Abati y Mario (hijo) estrenaron en dicho coliseo, con el título De la China salvose, hablanndo con franqueza, gracias á la buena interpretación que alcanzó. El beneficiado Sr. Balaguer, estuvo admirable en el tipo que hubo de representar (un prestamista locamente enamorado) y las señoras Valverde, la veterana actriz, y la hermosa Rosarito. Pino, «bordaren sus papeles».

Los autores salieron varias veces á escena llamados por el numeroso público. que llenaba por completo el local, recibiendo muchos splausos, pero á la inteligencia de tan calebrados autores no se les ocultó seguramente que tales placemes no eran pare ellos.

La obra es una inverosimilitud completa, un cuadro de brocha gorda, y los aplausos eran para los actores que habian salvado la obra en unas tablas.

El otro estreno en el mismo colisso fué el de Las casas de carton, de los jóvenes hermanos Quintero.

Estos aplandidísimos—y con justicia autores de La buena sombra; no dieron por esta vez en el blanco.

Las casas de cartón, insulsas, nonas y deaprovistas de esa gracia á la que nos tienen acostumbrados los señores Quintere, no gustaron al público.

Así debieron entenderlo ellos por cuante se presentaron en el palco escénico á donde los llamaban algunos amigos.

Pronto se desquitarán de este fracaso los activos autores y de ello nos alegraremos muyida veras. softes andi -- north as en

El tenor-tenorio, à veces-Sr. Casañas, celebro su beneficio en el teatro de Parish.

Estuvo bien, muy bien, de facultades, en sus papeles, pero tuvo el mal accerdo de ejeger como programa de su beneficio, un verdadero poutpourri: El clavel rojo, tercer acto de La tempestad y el aria de El relampago.

Lo mismo le ha ocurrido en ignel teatro al bajo Valentin Gonzalez en su beneficio: tres actos segundos de tres zarzuelas grandes y El duo de «La africana» para postre que dirigió el maestro Cabaltero en persons.

Todo esto me parses muy bien, para prueba de que un cantante esbe cantar y chacer cosas; a para presentarse con ellas à unas oposiciones, ante un jurado, pero come espectáculo, imposible. Es come si un poeta para obsequiar á sus lectores con lo dio soneto, tres quintillas, la última cer- vo 30,000 hectáreas de terrenos fértiles, y

cenada en dos versos y medio y 2 tercetos. un romance también amputade.

Esto, serà escogido pero. fragmentario. En la Comedia la compañia italiana continua viéndose mny favorecide; Maria Tuhau, en la Princesa, sigue cosechando grandes triunfos y La corte de Napoleon gusta cada vez mas; La gran duquesa se ha cantado después de muchos años en Varietés bajo la dirección de Pinedo, y Loreto Prado, la admirada artista ha resparecido, curada de su enfermedad (de la que me sica q gro sinceramente) en Romea.

El circo de Colon ha abierto sus puertas con compañía ecuestre y en la Comedia, Teresa Mariani anuncia el estreno de Casas de muñecas, de Ibsen.

Hay gran interés por conocer esta obra. Ya verán los lectores como gusta y... como no la entendemos.

Madrid 19 abril de 1899.

Extractemos brevemente la historia que un vagabundo liamado Delmas, recogido recientemente en París, ha trasmitido á Mr. Cochefert, jefe de la Seguridad de la capital de Francia.

Al principio del segundo semestre del año de 1897 oi hablar de los yacimientos de oro de Klondyke, y agitado por la fiebre del óro decidí marchar á Alaska en su busca; después de haber realizado cuanto tenía á mano, consiguiendo reunir aproximadamente 10.000 francos, me embarqué para la América del Norte, arribando á Juneau, en donde resolvi llegar al fin de mi viaje utilizando la vía aérea. Dos futuros buscadores de oro aprobaron mi proyecto, y después de haber construído un globo nos lanzamos á la atmósfera en busca de la fortuna. La suerte nos fué propicia, y empujados por vientos favorables, alcanzamos las mesetas auriferas.

Desde la llegada de Delmas descubrió un rico yacimiento, que explotó con ardor, hasta el punto de haber recogido al cabo de dos meses 27 kilógramos de pepitas, que à 4.000 francos el kilógrame, elevaron su fortuna à 108.000 francos.

Las fatigas y privaciones de que fué víctima minaroa su salud, y tuvo que decidirse á volver á su patria, sin tener medio para utilizar el globo primitivo, reuniendose con otro aventurero.

Tras las primeras etapas del viaje de regreso una fiebre intensa abatió sus fuerzas, y el compañero le abandonó en el camino, no sin robarle antes su tesoro.

Gracias á l. compasión que inspiró á un grupo de mineros, fué por estos devado a Junean, desde cuye punto pudo volver a su patria, manteniendose en París como mendigo al ser deteni-

El jefe de la Seguridad antes nombrado, monsieur Cochefert, ha comprobado la exactitud de este triste é instructivo relato.

PARA LA NUEVA POLÍTICADO DE

### LOS CANALES DE RIEGO

(De El Imparcial)

Extracto de los estudios hechos por los ingenieros de Caminos. PROVINCIA DE CIUDAD REAL

Las extensas flanuras de la Manhea, de las que forma parte importante la provincia de Ciudad-Real, constituyen en Espana una de las regiones más necesitadas del riego per las condiciones de su clima; y. sin embargo, corrientes candalosas, como el Guadiana, la atreviesan sin que apenas se utilicen para la fertilización de las tierras y para la industria; y aquel río, que podría convertirse en valioso elemento de prosperidad, detenido por las espadañas, juncos y malezas, en los logares en que su pendiente es poco pronunciada, forma grandes encharcamientos que roban al cultivo los miemos terrenos que debia fertilizar, y las emanationes palúticas siembran la muerte alif donde las aguas de que proceden deberían sembrar la prosperidad y la vida.

El encanzamiento dei Guadiana y de almejor de eus composiciones, publicase me- gunos de sus afinentes devolveris al cultilas aguas encauzadas servirian para regarlos y para producir en muchos puntos fuerza motriz utilizable en la industria.

La misma importancia de los aprovechamientos hace imposible detallarlos sin que preceda un estudio más compléto del que hasta ahora se ha hecho, si bien en su mayor parte se indican con gran claridad en una bien escrita memoria del ayudante de Obras públicas D. Mariano B. Diaz, premiada en los juegos florales celebrados en Ciudad Real el 18 de agosto de 1897, cuya lectura hace presentir el seguro resultado que se obtendría de las obrás de canada lectura de las obrás de las o

Aun sin contar con los aprovechamientor, que serin la consecuencia del encauzamienso del Guadiana y dei Zancara, tan necesitades de esta mejora, puede estimarse en diez, por lo menos, el número de pantanos susceptibles de establecerse en los sfluentes del primero. El mismo Guadiana se presta a su establecimiento, principalmente en el sitio llamado «Laguna del Rey», embalse natural, cuya cabida ya considerable, podría duplicarse con la construcción de presas de no grande altura. Este embalse y los de las demás lagunas de Riudera serian suficientes para alimentar un canal de unos 48 kilómetros de longitud que desembocaria en el Azuer cerca de Manzanares, regando una extengión de 5,000 hectareas aproximadamente y produciendo una fuerza motriz de no menos de 700 caballos.

También el río Bullaque es susceptible de aprovechamiento construyendo una presa en el estrechamiento llamado «Boca de la torre de Abraham;» y lo mismo puede decirse del río Azuer, del que existe y a una canalización muy defectuosa y un pequeño salto que se utiliza en el alumbrado eléctrico de Manzanares.

### PROVINCIA DE CUENCA

Las varias cañadas y vegas que en la provincia de Cuenca, y lo mismo en la de Albacete, podrían regarse con las aguas del Jucar y sus afluentes, tienen muy reducido ancho y una fuerte pendiente trasversal, hallándose asentadas sobre formaciones de roca á 500 6 600 metros sobre la presa de Antella, en que se hace la principal derivación para riegos dentro de la provincia de Valencia. Esta derivación y la de Escalena dejan casi en seco el río, que no vuelve á crecer sino algunos kilómetros más abajo con los desagües de los canales y las filtraciones de los márgenes.

En las épocas de estiaje las aguas son escasas, y de ahí que á todo aprovechamiento que se intenta en la región alta de la cuenca del Jucar, ó sea en la zona comprendida dentro de las provincias de Cuenca y Albacete, se opone la junta de riegos de la provincia de Valencia, fundándose en las cencesiones obtenidas en tiempes del rey D. Jaime.

Y, sin embargo, ese mismo rio, que es motivo de rivalidad entre unas y otras provincias, se convierte, en épocas de lluviss, en torrente devastador que destruye las plantaciones y ocasiona los daños que tan temidos son en las comarcas, de Levante sujetas al azote de las inuneaciones. El establecimiento de pantanos en los afluentes del Júcar, à que tan bien se prestan las condiciones que se acaba de indicar tienen sus cauces, regularizaria la corriente del río disminuyende la importancia de sus crecidas; aseguraria el caudal concedido para los riegos de la parte baja de la cuence, y, tranquilos los regantes de Valencia, no se opondrían á que los de Cuenca aprovecharan las aguas invernales y torrencionales almacenadas en los remansos.

La falta de estudios impide precisar cuántos son los pantamos que dentro de la cuenca dei Júcar pueden y deber establecerse, ya como medio de aprovechar el agua en los riegos y fuerza motriz, ya como medio de defensa contra las inundaciones; pero las breves consideraciones que preceden demuestran la importancia que fiene en la provincia de Cuenca el problema de que se trata.

A los pantanos de los afinentes del Júcar se deben agregar los que siguen:

Pantano de Zafra. - El río Zancara, afluente del Guadiana, tiene en au parte alta una pendiente media de cinco milimetros por metro y un caudal de estiajs de medio metro cúbico por segundo. La cuenca, que es montañosa hasta llegar á la carretera de Madrid à Castellon en término de Villares del Saz, sa estrecha considerablemente en el sitio conocido con e nombre de «Congosto,» pasado el cual, el valle se extiende, ofreciendo en una y otra ladera terrenos fereces y saneados, propios para el riego. Poco más arriba del Congosto se halla el pueblo de Zafre, en la cumbre de un cerro calizo, á cuyo pie existe un profundo y estrecho tejo admirablemente dispuesto para el establecimiento de una presa de 14 metros de altura y de construcción segura, fácil y economics.

Aguas arriba del estrecho de Zafra, las vegas del Zancara, con su affuente de Valde-Conzuelo, formadas por terrenos de escaso valor, ofrecen capacidad para un embalse de 5 kilómetros de longitud y unes 12.000.000 de metros cúbicos de capacidad, que podría llenarse en 275 dias con el candal de estiaje antes indicado. acortándose, por lo demás, este plazo extraordinariamente con el concurso de las aguas de invierno y, sobre todo, con las avenidas extraordinarias. El agua remansada, aplicada al riego de los términos de Zafra, Villar del Saz, Villar de Canas, Villarejo de Fuentes y otros, sería sufi ciente para fertilizar unas 2.000 hectáreas. Como complémento del pantano deberian construirse dos pequeños canales, uno por cada ladera, de unos 20 kilómetros de longitud.

Pantano de Peral.—En el río Valdemembra existe también un estrechamiento propio para el establecimiento de ur
pantano en el sitio denominado La Hoz,
término del Peral. Un tajo estrecho y profuedo, abierto en roca, serviria para el
establecimiento de la presa. El río no lleva caudal permanente en este punto, pero
sus avenidas son frecuentes y de gran
importancia, y más que suficientes para
alimentar el embalse.

La altura de la presa puede estimarse en 8 metros, la longitud del embalse en 2 kilómetros, y su capacidad en 6.000.000 de metros cúbicos, con los que se regarian unas 1.000 hectáreas de los términos del Peral y de Villanueva de la Jara, con dos canales laterales de 12 kilómetros de longitud.

El Heraldo de Murcia nos dirige el siguiente telegrama que agradecemos profundamente:

«Sr. Director El Imparcial.

Murcia 14 (11, 50 mañana.)

Cuente con la decidida y entusiasta cooperación de El Heraldo de Marcia en la patriótica campaña emprendida en pró de la construcción de canales de riego.

Per ello le felicitamos calurosamente.—

La Redacción.

### CRÓNICA PARISIEN

Tropel de sucesos.—Para todos los gustos.—Doña Emilia en Paris.—Lo que opinan los literatos.—¿Amigo de Paul Bosirget?.—Un crítico con razón.—La recepción en «Le Figaro». Los invitados.— Mujeres hermosas —El rey Oscar.—Hablando con S. M.—Un diplomático.—Artistas.—¡Lindo «bouquet»!—Cosas de los pintores.— La futura exposición.—Picquart.—Crimen misterioso.—Una buena operación.—Le tout Paris.... del hampa.—La policia.—¿Aun hay más?

Como siempre ocurre en esta gran Babilonia, donde todos los dias surge un suceso interesante, y nuevo, de igual medo
que cada semana se escucha en la calte el
couplet du jour, la canción del dia, en estos últimos han ocurrido sucesos para todos los gustos desde el más terrorifico al
mas piácido y agradable. En confuso tropel se han sucedido fiestas, recepciones,
crimenes, rumores de alianzas, discusiones literarias, ágrias disputas artísticas,
un sin fin de cosas á cual más diferentes,
abultado ramidete de flores y espinas.

Nuestra compatriota la eximia gallega

doña Emilia Pardo Bazán, será tumbien, durante 24 horas, el personaje de moda.

La prenea de Paris, jesciaya de la soberana actualidad, más que otra alguns, ha dedicado sendos artículos à la señora Pardo Bazán, y todos los criticos de firma, incluso Henri Chariot, han elogiado como se merece á la castiza escritora.

En todos los circulos literarios se ha hablado mucho de la notable novelista, y en ano de ellos—y solo á titulo de curiosidad lo refiero—he escuchado de los labios de un eminente crítico, muy amigo por cierto, de Paul Bourget, un elogio originalisimo de Madama Parte B zán.

En España—tecia el literate—los artistas y la gente de pluma, no sabian distinguir lo real de lo natural é hizo falta que fuera esta señora à explicarselo para que todos lo comprendieran.

Aparte la bonhemie de este crítico, es cierto que el naturalismo y el realismo se confondieron un poco en esa mi tierra, hasta que marcó los distintos caracteres de uno y otro doña Emilia en La Cuestion palpitante.

Mañana se presentará la señora Pardo ante la Sociedad le Conferencias, donde hay grandísimo interés por oirla.

Apropósito de fiestas debo hablar de la celebrada en el gran salon de *Le Figaro*; cuya empresa, como siempre, hizo verda-dero alarde de lujo y buen gusto.

A pesar de anunciarse como recepción en honor del monarca de Suecia la fiesta, que fué por la tarde, á las 5, resolto tó un five o clok una verda lera matinée, agradabilísima en extremo.

El salon, adernado con flores y esplendentemente iluminado por profusión de
luces eléctricas, mas bien parecia una
fantástica sérre que no un salón pero sérre
donde las rosas más bellas eran las hermosuras del tont Paris, elegante y distinguido, más deslumbradoras aun que los
potentes focos de las luces.

El rey Ocar asistió à la flesta, conversando afablemente con muchos invitados, entre ellos con el Sr. León y Castillo, parte de cuya conversación tuve el honor de oir. El monarca de Suesia, habla con bastante corrección y facilidad el idioma de Cervantes, y es muy aficionado á leor nuestros clasicos.

Entre los invitados vi al conde de Munster quien, en un corro de diplomáticos hablaba de las supuestas inteligencias de Francia é Italia, rotundemente negadas por la prensa italiana.

De ejecutar el atractivo programa de la velada, estaban encargados distinguidos artistas.

Mile. Sandrini, encantadora y sugestiva, bailó sus originales danzas acompañándose del canto; la violinista Leonora
Jacksón, la hermosa Emellen de l' Opera
Comique, Coquelin, Sully, Monet, Margarita Deval, Mily, y todos, en fin, fueros
colmados de aplausos.

Es bello sexo tuvo, como ya decimos, brillante representación, incluso en cantidad: acudieron, si los datos que alsí me facilitaron no tienen error, 187 señoras. ¡Lindo bouques!

Con motivo de la distribución de los salas del palacio de los Campos Eliseos donde ha de celebrarse la gran expusición de Belias Artes, se han suscitado muchos incidentes entre los pintores.

Se ha dicho que la sección francesa solo deja una tercera parte del local para los artistas extranjeros, y estos han protestado basándose en que, si bien es verdad que por ser en Francia el certamen á esta nación corresponde mayor espacio, no por eso debe quedaras con doble superficie, ella sola, que todos los demás paises reunidos.

El comisario general de la exposición ya ha tomado cartas en el asunto, pero aun así y todo, el mal efecto ya está causado.

En muchos atteliers continúa conspirándose contra la Exposición.

Pasemos ahora al «crimen misterioso» que la realidad nos ha ofrecido en estes dias.

En el Sena ha sido encontrado, por nega marineros, una maleta que contenia un tronco de mujer joven, envuelto, en una camisa de hombro morcada con las latras A. P.

Lo autopsia ha demostrado que la edad de la víctima seria do unos 27 à 30 años, que la muerte debió producirse dos boras después de comor y que ha debido tener tres hijos, el ú timo bace siete meses.

Hago gracia al lector de otros detalies de la detenidísima operación que los médicos han reslizado. La autoasia ha sido un estudio concienzado y admirable.

El tronco se ha depositado en la Morgue en un aparato apropósito para retrasar la descomposición. Por la Morgue ha desfilado el «todo Paris» hampon y desaparrado, y á sus ventanas se han agolpado vagabundos y gentes de baja estofa.

La policia trabaja activamente para des cubrir al culpable y poner en claro el misterio que rudea este suceso.

Veremos ahora las habilidades y el talento de estos sabuesos, que con razón se tienen por ser tan hábiles como el famoso Mr. Jackal. No hay que desconfiar de la policia francesa.

¿Qué más ocurre en París? Pues se habla de la conferencia para el desarme, de las fiestas navales de Cagliari y del viaje de los reyes de Italia, de la importación de los vinos franceses y de la guerra que les hace log aterra, de la cuestión Dreyfus,—
¿cemo no?—del descenso en la mortalida!
y del tiempo.

y del tiempo.

El dia 14 descargo una granizada y en casi toda Francia han vuelto á cast grandes heladas.

La temperatura es ahora, sin embargo, agradable: menos mal.

Paris 18 abril de 1899.

Aramis.



## ALMUERZO

Huevos revueltos á lo española.—Calamares al natural.—Ternera à la kongloff.—Easalada.—Postres.

#### COMIDA

Sopa de fécula de patata.—Pescadillas fritas.—Solomillo de ternera al natural.—Ensalada.—Postres.

Calamares al natural.—Cortados en pedazos no muy grandes los calamares, despues del lavado consiguiente, se envuelven en una masa hecha con harina, yema de huevo, pimienta melida, zumo de limón y agua en que se habrá desleído la sal necesaria. Fritos en aceite los calamares dispuestos como dejamos dicho, se colocan en una fuente y se vierte sobre ellos la salsa que se hace con su tinta.

Sopa de fécula de patata. En caldo tibio del puchero, échese la fécula á razón de dos cucharadas por persona. Sin dejar de dár vueltas con una cuchara de madera, para que la fécula no se vaya al fondo, póngase la cacerola á fuego lento hasta que hierva por espacio de dos ó tres minutos.

(Prohibida la reproducción.)

# NOTICIAS

Mañana, último día del septenario que viene celebrándose en la iglesia del Marcadal en honor de San José, tandrá lagar á las siete y media de la mañana Comunión general. A las 10 de la misma en lemne oficio con acompañamiento de órgano.

Por la tarde empezará la función à la hora de les demás días, baciéndose los ejercicios de costumbre y sermón á cargo del Rdo. P. Luis Boxadera, de la Compañía de Jesús

-A las nueve de la noche de mañanz, la aplandida sección lírico-dramática del Centro Moral Gerundense, pondrà en estra na en su elegante teatro, el precioso drama en tres actos San Hermenegildo o de triunfo de la Religión y la divertida pieza Qui tot ho vol tot ho pert.

Próximamente pondrá en escena la chis-

toss comedia en tres actos L'apotecari d' Olot 9 el interesante drama Frutos de la soborbia, cuyas obras tiene ya en estudio

dicha sacolón. Hace dus dies que disfrutames de un tiampo propio de la estación, o cual influye que se venn concurridos los pascos de lasafaeras de la ciuded.

\_La sociedad Las Odaliscas, para dar mayor solaz à los socios que la componen, so ha propuesto, de acuerdo con la sección litico dramatica, dar durante el próximo verano una gérie de funciones en su elegante teatro, sin que por esto deje de celebrar los bailes que de reglamento se dan en dicho centro recreativo.

\_El día 27 del actual y á las once de la mañasa, se procederá en el almacen de la Dalegación de Hacienda, á la subasta, en lotes, de los géneros siguientes:

Veinte metros tejido de lana del ramo de

pañería, 200 pasetas. Quince metros tejido de lana del ramo de paneria, 150 pesetas.

Treinta kilógramos merinos de lana, 300

pesetas. Dos kilógramos nuevecientos gramos tejido de seda, 100 pesetas.

Taescientos gramos tejido algodón y seda. 10 pesetas. Guatro kilógramos quinientos gramos

tejido algodón y lana, 30 pesetas. Des kilógramos pieles desudadores pa-

ra sembreres, 5 pesetas. -El domingo próximo llegará à esta

ciudad el diputado á Cortes electo por el distrito de La Bisbai, don José Lletjet Sar-

-Ha fallecido en Barcelona, á la temprana edad de 22 añes, el malogrado joven don Alfredo Palau, hermano de nuestro apreciado amigo don Joaquie.

Enviamos el pésame à lafamilia del fi-

-Ayer mañana salió para Madrid el diputado electo por Figueras don Mariano Vilallonga, cuyo señor durante las breves horas que estavo en esta ciudad recibió muchas visitas felicitandole por su reelec-

-Los señores Gallard y C. de esta ciudad, han pedido autorización para instalar una linea telefónica desde la villa de Baen Santa Leocadia del Terri.

-Parece que está definitivamente acordado que la candidatura oficial en las proximas elecciones de senadores la compongan los señores don Alberto Camps y conde del Villar, silvelistas, y don Luis Canslejas, liberal.

Anadese que lacharán en la oposición los señores Roger y Sandiumenge.

-Esta noche tendrá lugar en el Teatro Principal el estreno de la zarzuela «Los borrachos.s

Para mañana tarde y noche la empresa prepara dos escogidas funciones.

-Para últimos de la próxima semana llegará á esta don Antonio Comyn, diputado electo por Santa Coloma de Farnés.

-Los soldados del Regimiento Infanteria de Guipúzcos, Higinio Sanz Bonache y Cándido Cuesta Hernández, han sido destinados al Colegio de huérfanes de la Gue-

-Se encuentra en esta ciudad el ex-diputado á Cortes por Vilademuls don Luis Canalejas, candidato à una de las senadurías de esta provincia.

-Hace pocas noches fueron descortezados algunos olivos de la propiedad de los hermanos Salvio y José Jou Fábrega, vecinus de Vilanant.

Los criminales arrancaron también buen número de cepas de un huerto, que posee el cura-párroco de la expresada población, no habiendo sido posible hasta ahora descubrir los autores.

Estas venganzas se suponen obedecen á cuestiones electorales.

También fué víctima de igual hazaña el vecino de Tarabans Jaime, Vallmajo Bat-

-Ayer tarde salió para la Corte el diputado electo por este distrito don José J. Herrero.

-Se ha recibido en esta Audiencia provincial la circular del Ministerio de Gracia y Justicia dictando reglas para evitar confusion de atribuciones entre las distintas autoridades judiciales y gubernativas.

-Per la Secretaria del Ayuntamionto de esta ciudad se llama á los zapadores-minadores Luis Caballé Moto, Baudilie Carles Bauto, Joaquin Servia Xifra, Juan Bruguera Bancells, Pedro Font Mansanella, Francisco Giró Texidor y José Pianas Finoias ai «molino de Rabós» con estación la, para entregarles el pase á la situación de segunda reserva.

-El dia 26 del actual se celebrará en la villa de La Junquers el entace de la bella y elegante señorita doña Pilar de Capellá y Armet, con el distinguido abogado del Estado de la Delegación de Hacienda de Barcelona don Pedro P. de Ojesto.

Dará la bendición nupcial el ilustre purpurado de la Diócesia de Palencia, y serán padrinos de la boda don Alberto Camps, don Salvador Armet y don Juan Palá.

- Ha sido destinado al pensi de Burgos Jaime Sirvent Corominas, sentenciado por esta Audiencia provincial à cuatro años de presidio por el delito de robo y lesiones.

-El Boletin Oficial de ayer publica el Real Decreto sobre las propuestas de jueces y fiscales municipales.

-Los alumnos matriculados en esta Instituto, tanto en la enseñanza oficial. como en la privada, que quieran examinarse de las asignaturas en que están matriculados, deberán abonar en Secretaría durante el próximo mes de mayo, cinco pesetas en papel de pagos del Estado por cada asignatura, y tantes sellos móviles de diez centimos é igual número de cinco céntimos, cuantas sean éstas.

Ademas, según la vigente ley de preanpuestos, el papel referido tiene el recargo del 40 por 100, que se abona con selles de guerra adhiriéndolos en la parte inferior del primer pliego.

Los expresados derechos para los alamnos de primer año, matriculades con arreglo al nuevo plan de 2.º enseñanza, han de abonar por el grupo de 5 asignaturas á que están inscriptos el importe de les dereches correspondiente à 3 del plan anterior. Pero como pagaron los dereches de matriculas de 4 asignaturas, la superioridad ha dispuesto que se les abone lo que pagaron de más, al satisfacer los derechos académicos.

De ello resulta que deberán pagar para los referidos derechos en papel de pago al Estado 7 cartas y en sellos de guerra 2 resetas 80 céntimos.

-El proyecto de presupuesto ordinario para el próximo año económico de 1899 à 1900 de este término municipal. con sus relaciones de gastos é ingresos y demás documentos anexos al mismo, está de manifiesto al público en la Secretaria. de este Ayuntamiento per espacio de quin.

ce dias, fenecido cuyo plazo, no se admirá reclamación alguna.

LICOR EXQUISITO

Tómese una Copita, despues de la Comida, ayuda la Digestion y no irrita.

## mejor y más agradable de les tónicos. Anemia, Fiebres, Convalecencias. Paris, 5, Rue Bourg-l'Abbé. - PRINCIPALES PAR LICEAU

Boletin religioso

SANTOS DE HOY Santes Setero y Cayo papas.

CUARENTA HORAS

Están en la Iglesia de las Hermanitas de los Pobres.

Se descubre à las 8 de la mañana y à las 5 y tres cuartos de la tarde y se reserva à las 11 y media de la mañana y à las 7 y tres cuartos de la media de la mañana y à las 7 y tres cuartos de la mañana y à las 7 y tres cuartos de la mañana y à las 7 y tres cuartos de la mañana y à las 7 y tres cuartos de la mañana y à las 7 y tres cuartos de la mañana y à las 7 y tres cuartos de la mañana y à las 7 y tres cuartos de la mañana y à las 5 y tres cuartos de la mañana y à las 5 y tres cuartos de la mañana y à las 5 y tres cuartos de la mañana y à las 5 y tres cuartos de la mañana y à las 6 y tres cuartos de la mañana y à las 7 y tres cuartos de la mañana y à las 7 y tres cuartos de la mañana y à las 7 y tres cuartos de la mañana y à las 7 y tres cuartos de la mañana y à las 7 y tres cuartos de la mañana y à las 7 y tres cuartos de la mañana y à las 7 y tres cuartos de la mañana y à las 7 y tres cuartos de la mañana y à las 7 y tres cuartos de la mañana y à las 7 y tres cuartos de la mañana y à las 7 y tres cuartos de la mañana y à las 7 y tres cuartos de la mañana y à las 7 y tres cuartos de la mañana y à las 7 y tres cuartos de la mañana y à las 7 y tres cuartos de la mañana y à la mañana y à

CORTE DE MARIA

Hoy se hace la visita á Nuestra Señora de Santa María en la Catedral.

Teatro Principal

Funcion para hoy sábado 22 abril 1899

1. La zarzuela en un acto,

#### LAMAJA

2.º Estreno de la zarzuela en un acto,

#### LOS BORRACHOS

3.º La zarzuela en un acto,

- La fiesta de San Antón

A las 8 y media.

Tipografia de La Lucha plaza del Grano 6, bajos

-Vuestra turbación me venga de la ofensa inferida... Os perdonó por esta vez; pero hacedme el favor de no repetir... Entre tanto, es cosa decidida que os habeis comprometido á pintar una Esmeralda graciosisima... rodeada de todo género de canallas, de canallas feisimos, à fin de hacer resaltar mucho más su belleza.

-¡Oh! en cuanto á estos últimos, me tienen sin cuidado; ya sé donde he de encontrar mas modelos de los que en realidad necesito.

dad necesito.

—;De veras?—pregunto la señora Obier.—No cree que sea en la misma Corte de los Milagros, porque a Dios gracias Paris no encierra en su seno tales mónstruos.

-Pudiera muy bien suceder que os equivocaseis por completo-la contesto Lazaro. - Es evidente, en efecto, que sin remontarnos à La Grande-Truanderie-à aquella úlcera que royó el corazón del Paris tan pintoresco como horrible de nuestros abuelos, -nuestros padres han tratado de hacer desaparecer aquella vergonzosa época, lo mismo que si se tratara de hacer lesaparecer una mancha vergonzosa de un traje nuevo; pero que à pesar de sus esfuerzos no han podido lograr por completo lo que se proponian. ¡No hay que creer, pues, que Paris no tiene sus antros, sus llagas, sus ulceras y sus verguenzas! Esto seria un error; el error de un espiritu genereso, que no piensa mas que en lo bello y que no sevé obligado-felizmente-á avergonzarse ante el espectáculo y el contacto de ciertas miserias.

-Querida mia, -apoyó el magistrado, -el señor de Morvan, que no es pintor solamente cuando tiene el pincel entre las manos, el señor de Morvan, repito, tiene muchisima razon. El Paris contemperance tiene también su Corte de los Milagros lo mismo que en la época en que el rey de Tunez haciá la guerra al de Francia en el mismo átrio de Notre Dame. Lo que ha hecho únicamente ha sido alejarle de su

93

do me aterra. Permanecer inútil me humilla. Y sin embargo soy ya demasiado viejo para sentarme en los bancos de una academia; seguramente se pasará mucho tiempo sin que volvamos a batirnos, odio la política; cualquier arte esta cerrado para mi, á causa de mi falta de estudios anteriores; tengo horrog à la especulación, y no hay ni una de las ramas de la industria que no requiera la práctica de algunos años... Así es que no sé lo que voy á hacer, ni que va á ser de mi humilde persona. ... Thuili agetta ale ca egitti. agetta ur yilled elekt

-Dedicaos à hacer él bien-le había contestado Lázaro. -Casaos, tened una familia, educad á vuestros hijos para que puedan ser útiles a nuestra patria en el porvenir. Practicad esta teoria emitida por Dumas hijo de una de sus peores obras, que es uno de sus mejores libros. Apropiaós el lenguaje sensato que, según esta teoría, el Estado debiera hacer cumplir á todo ciudadano francés que se encontrara en vuestro caso y que dice asi en pocas palabras: «Caballero, ¿qué carrera teneis?-Ninguna.-¿Tenéis fortuna?-Si senor .- Pues bien, en ese caso estais dispensado de trabajar; pero necesitais uno que os reemplace. Dadcos un tanto anual para que las personas que no tienen fortuna trabajen por vos.» Tomad uno que os sustituya, tomad dos, tomad tres. cuatro, cinco, puesto que vuestros medios os lo permiten. y entonces vnestra conciencia y la opinión os perdonarán esa helganza, gracias á la cual os podeis pasear con los brazos cruzados y la cabeza alta.

En 1877, el señor de Rosargue-que habia empleado más tiempo que el necesario en seguir los consejos matrimoniales de su amigo el artista, pero al cual debian mas de cuatro jovenes la posición que ocupaban en la sociedad de las ciencias y de las artes-, el señor de Rosargue, decimos, era el prometido de la señorita Albina des Obier, hija de uno de los mas distinguidos abogados de la Audiencia de Paris.

# 

Diario de Gerona

FUNDADO EL AÑO 1871.

# PRECIOS DE SUSCRIPCION:

4'50 ptas. trimestre En la Capital. Fuera de la Capital. Ultramar, en oro.. un año en oro. trimestre 7.50 Extrangero.

Todo pago se entiende por adelantado. Redacción y Administración calle del Progreso, 4, 3.º, 1.

# . Regalo de «LA LUCHA»

Habiendo hecho la empresa de La Lucha un contrato especial con la conocida y acreditada fábrica de relojes de don Carlos Coppel, de Madrid, pueden nuestros lectores adquirir un precioso yelegante rejoj, de marcha exacta, en caja de acero oxidado (negro) para señora o caballero, con lniciales, cadena y estuche, que vale 40 pesetas por la cantidad de 25 pesetas.

Para adquirirlo basta enviar á dicho señor don Carlos Coppel, Fuencarral, 25, Madrid, osta a. nuncio y 27'50 pesetas en libranza del giro mútuo y sellos, y ét lo re nitirá à vuelta. de correo perfectamente embalado y franco de portes á la persona y punto que se le indique.



La casa Coppel garantiza la buena marcha de susrelojes, y remite gratis sus catálogos ilustrados á quien los 

La casa Coppel no tiene otro establecimiento ni talleres que los de la calle de Fuencarral, 25, que no debe confundirse con otros que existen próximos à ellos.

No equivocar la dirección: CARLOS COPPEL, Fuencarral, 25, MADRID.

# Se necesita uno en la I prenta de este diario.

Se necesita uno en la Im-

Sociedad genéral de transportes maritimos à vapor de Marsella Servicios del mes de Abril de 1899

LÍNEA DIRECTA PARA EL RIO DE LA PLATA

Saldrá de Barcelona el 21 de Abril directamente para Montevideo y Buenos-Aires los magnífico y rápido vapor francés Letter A transpoli denimbre, organist à certe

#### Linea para el Brasil y Rio de la Plata

Saldrán de Barcelona para Rio-Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos-Aires los grandiosos y acreditados vapores francéses

El dia 11 de Abril el vapor

El dia 27 » France

Consignatarios en Barcelona, Ripol y C.ª, Plaza de Palacio.-Barcelona, NOTA. Se admiten pasajeros para Santíago de Chile y Valparaiso en combinación con ferro-carril.

# ESQUELASMORTUORIAS

Se publican y hacen en este periodico y en su imprenta, de todas clases y cuanto lujo se desée, a precios equitativos al alcance de toda familia, para lo cual contamos con el material necesario.

Las familias que acudan á este Establecimiento en demanda de esta clase de impresiones, tendrán derecho á que en la 4.º plana del periódico se les publiquen anuncio del imperte de CINCO PESETAS.

Este, de origen lorenes y descendiente de una familia en que la toga había sido siempre llevada con honra y con provecho, estaba casado con Herminia de Clermont-Lucay, hija de una de las mas nobles y ricas familias del Portan.

La boda debia efectuarse tan pronto como la senorita Albina hubiese cumplido sus diez y ocho primaveras.

Algunos dias antes de las escenas que comienzan nuestre relato, Guy se hallaba pasando la velada en casa de sus futuros suegros, en compañía del pintor, al cual habia presentado como su mejor amigo, a su nueva familia, presentación que le habia valido una acogida cariñosa, tanto por este solohecho como por sus méritos y su talento.

Hablando mientras tomaban el te y la señora des Obiex decia al artista: parti ab opri escripti dog shilling circus sien be act

-¿Quereis creer señor Morvan que tengo grandisimos deseos de poseer un cuadro que lleve al pié vuestra firma?... Pero no haceis otros asuntos que batallas y si bien es verdad que los pintais con la misma perfección que los Neuvelle, que los Detaille y los Berne Bellecaurt, debeis convenir conmigo en que esos dramas de la guerra, se despegarian deldespacho de una abogado, de un magistrado cuyas funciones es reprimir la fuerza por el derecho....

-Comprendido lo que deseais, señora; y puesto que con tanto afan deseais que os firme un cuadro, voy, por agradaros, à pintaros un cuadro de un género diferente al que es mi especialidad; voy a ver si puedo dervanecer esa opinion tan halagadora que de mi humilde personalidad os habeis formado...

-No puede ser ni mas modesto ni mas humilde à la vez. Habéis visto el cuadro que tengo en casa, y que se titula La Mignon bailando?

-Una admirable obra de arte de Ary Scheffer, si, senora, lo he visto....

e l'annuari de l'antique de l'étable de la company de la c

altered, and the contract of the state of the state of the contract of the con

-Dadme, pues, otro que forme pendant con el.

-Si, algo asi del mismo genero-dijo el señor Rosargue. -Una Esmeralda, por ejemplo. Una bohemia bailande en la plaza pública, ó celebrando su boda con Gringoire en la Corte de los Milagros ...

-¡Ese, ese!-dijo Albina con tono mimoso.-¡Una Esmeralda! Pintadnos una Esmeralda, señor Morvan: juna Esmeralda con Djali, la cabra blanca con los cuernos dora-

El pinter se inclinó.

-A vuestras ordenes, señorita; tendreis vuestra Esme-

-Os prometo empezar mañana mismo á trabajar...

-¿Y la pintareis guapa, muy hermosa?

—Tan hermosa como el poeta la ha sonado; pero no tan amable, seguramente, como vos.

El consejero Obier se sonrio, y dijo:

-¡Un requiebro! anda, anda picarilla. ¡No te dan mas que lo que mereces! He ahi à lo que suelen exponerse las . personas que llevan su indiscreción hasta el punto de pedir à nr. pintor un cuadro fuera de su género y llega su atrevimiento hasta imponerle el asunto que ha de trasladar al lienzo...

Albina y el pintor se pusieron colorados como ampolas, y Gny dijo amenazando cariñosamente a su amigo:

-¡Amigo mio, si cada vez que os dispongais á pintar un cuadro para mi prometida os tomais la libertad de requebrarla como primer brochazo, estad seguro de que á la segunda vez nos cortaremos el pescueze, porque yo no puedo. consentir que así, en mis mismas narices, la requebreis con desverguenza tal!

Después dijo con gran alegria.